



Elisabeth toch tegen de vlakte

Vleermuizen in pand nemen de wijk

■ Stad en Streek 4



Rap voor laaggeletterden

BERGEN OP ZOOM FOTOMARCEL OTTERSPEER/PIXPROES



62 WOENSDAG 24 NOVEMBER 2021

STAD

► Kenny Anders schrijft rap over laaggeletterdheid



▲ Rapper Kenny Anders kijkt met de aanwezigen in de bieb naar de clip over de rap 'Vertrouwensband'. FOTO: MARCEL OTTERSPEER/PIXPROES

'Net een dagboek dat rijmt'

De Bergse rapper Kenny Anders maakte in samenwerking met de bieb een rap over laaggeletterdheid. De première van de clip over de rap was gisteravond.

Irma van Schaijk
Bergen op Zoom

'Hey lieve mama, 't was vandaag een succes. We deelden wat verhalen met een jongen die rapt. Ik wist van hem en van rap net zo weinig, maar hij zei, het is net een dagboek dat rijmt.' Het is een stukje uit een gesprek tussen Kenny en een van de cursisten van de bieb, verwerkt in de rap 'Vertrouwensband'.

„Tijdens de Open Monumentendagen wordt jaarlijks het Popmonument gehouden”, vertelt Esther Hartog, consulent Een Leven Lang Leren. „Daarbij is dan ook muziek bij ons, in de bieb. Dit jaar trad Kenny bij ons op. Maar we wilden er iets meer van maken, iets met taal. Dus hebben we hem gevraagd of hij met onze cursisten samen wilde werken.”



Mooi is dat de clip echt laat zien dat taal verbindt

– Esther Hartog, consulent Een Leven Lang Leren

Kenny ging in gesprek met Leo Dietvorst, Danny Demmers en de Turkse Semistan (die niet bij de première aanwezig was). Zij nemen deel aan de taal oefengroepen, waar laaggeletterden en mensen die Nederlands niet als moedertaal hebben, samenkomen. Uit die gesprekken ontstond een tekst, waar Kenny een rapnummer van maakte en opnam in de studio van Gebouw-T.

Tijdens Popmonument trad hij

hiermee op. Van het hele proces maakte BigBoy Film een clip. Deze werd gisteravond voor een klein gezelschap gepresenteerd in de bibliotheek. De tekst hangt op banners in de bieb, de clip zelf is te zien op het YouTubekanaal van de bibliotheek.

Kenny Anders is het pseudoniem van Kenny van Elteren. De 28-jarige Bergse rapper is afgestudeerd als psycholoog en werkt als lifestylecoach voor studenten met autisme. „Het was supergaaf”, zegt hij. „Voor mij kwamen in dit project twee werelden samen: de muziek en het sociale. Ik denk niet dat iedere rapper met deze doelgroep zou kunnen werken.” Kenny woont tegenwoordig in Leiden. „Maar het is leuk om hier weer terug te komen. Bergen op Zoom blijft toch thuis.”

„Supersuperleuk”, zegt Leo. Hij komt uit Nieuw-Zeeland en vindt de Nederlandse taal lastig. „Dat ik niet zo goed kan lezen en schrijven, daar schaam ik me

voor. Maar door dit project is de drempel om iets met taal te doen een stukje lager geworden.”

Ook Danny heeft moeite met lezen en schrijven. „Ik ben op m'n zeventiende gaan werken. Na een tijdje ben ik de avondschoon gaan doen en ik vond het jammer dat dat ophield. Als je er niks meer mee doet, zakt het niveau van je lezen en schrijven weer. Dus ben ik bij de taal oefengroep gegaan.”

De première stond al eerder op de agenda, maar kon door corona niet eerder plaatsvinden. „Nu kon het gelukkig wel”, zegt Esther. „Mooi is dat de clip echt laat zien dat taal verbindt. Of je nu veel of weinig geleerd hebt, wat je achtergrond ook is en waar je ook maar vandaan komt, taal verbindt mensen. In de clip zie je ook waar mensen, die niet zo goed kunnen lezen, schrijven of Nederlands spreken, tegenaan lopen en hoe belangrijk lezen en schrijven is als je aan de maatschappij deel wilt nemen.”